

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

**УТВЕРЖДАЮ:**

**Председатель**

**учебно-методического совета**

**факультета музыкального искусства**



**Ануфриева Н.И.**

«17» апреля 2025 г.

**МЕТОДИЧЕСКИ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Б1.О.02**

**ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ**

<b>Направление подготовки:</b>	<b>53.04.04 «Дирижирование»</b>
<b>Программа подготовки:</b>	<b>«Дирижирование оркестром духовых инструментов»</b>
<b>Квалификация выпускника:</b>	<b>Магистр</b>
<b>Форма обучения:</b>	<b>очная</b>
<b>Год набора:</b>	<b>2025</b>

**Химки – 2025 г.**

Методические рекомендации  
по дисциплине

## ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Разработаны в соответствии  
с требованиями ФГОС ВО:

**53.04.04 «Дирижирование»**  
программа «Дирижирование оркестром духовых  
инструментов»

(приказ № 817 Минобрнауки России от 23 августа 2017 г.)

Составитель(и):

Кандидат педагогических наук, доцент, Заслуженный артист России,  
профессор кафедры Духовых и ударных инструментов ФМИ МГИК  
**Делий П.Ю.**

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры Духовых и ударных инструментов ФМИ МГИК  
№ 9 от «03» апреля 2025 г.

